Deux livres, Un disque...

Sandrine Kuster, directrice du Théâtre Saint-Gervais à Genève, vous propose une lecture en musique.

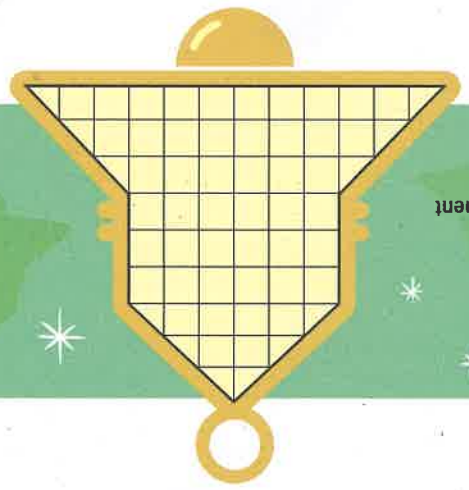
DISQUE : *La Fête est finie* d'Orelsan
LIVRES : *La Disparition de Stéphanie Mailer* de Joël Dicker
Constellations – Trajectoires révolutionnaires du jeune 21e siècle du Collectif Mauvaise Troupe

Mon livre de chevet du moment est un best-seller (offert !) : *La Disparition de Stéphanie Mailer* de Joël Dicker. Il s'agit d'une enquête policière sur plusieurs meurtres commis avec 20 ans d'écart dans une petite ville américaine. Certes, le fond et la forme laissent parfois à désirer mais c'est une lecture grandement divertissante, qui tient en haleine grâce à l'excellente maîtrise de cet auteur genevois des ressorts du suspense et des rebondissements. Un véritable « page turner » comme disent les Anglais ! Ce pavé de près de 700 pages terminé, je me plongerai dans *Constellations – Trajectoires révolutionnaires du jeune 21e siècle* du Collectif Mauvaise Troupe, un recueil dense (offert aussi !) qui compile essais, réflexions, documents sur les mouvements révolutionnaires de ces 13 dernières années. Un ouvrage sûrement édifiant en cette période troublée dans ses repères politiques et sociétaux. Un album : *La Fête est finie* d'Orelsan, le rappeur français incontournable du moment. Textes simples et efficaces qui frappent fort et font du bien.

LIBRAIRIE PAYOT DE LA GARE CORNAVIN
Place de Cornavin 7, 1201 Genève
payot.ch
ARRÊT : CORNAVIN // BUS : 1,3,5,6,8,9,10, 19, 25, 61, F, Z, V // TRAM : 14, 18

JEUX

CONSTRUCTION



Comment couper cette figure en quatre parties rigoureusement identiques ?

Solution : rendez-vous sur : unireso.com et cliquez sur Ou Bien ?! n° 19 en page d'accueil

ÉDITO

Chères lectrices, chers lecteurs,

Pour bien commencer l'année 2019, faites le plein de bonnes résolutions. Cette édition de votre journal *Ou Bien ?!* vous propose de découvrir les divers avantages mis en avant par les usagers des transports publics, certains sont bien connus, d'autres bien plus insolites ! Le tout dans un article de Gwendoline Walder. L'Écho du Réseau présente les nouveautés et bons plans des opérateurs et des partenaires unireso, alors pourquoi ne pas vous octroyer une petite escapade en toute tranquillité sur les pistes enneigées avec l'offre Snow'n'Rail ? Mina Sidi Ali vous déniche des nouveaux lieux et des événements incontournables, toujours accessibles en transports publics. Quant à notre it-objet, il permettra de faciliter la vie des « multitâches » qui n'en peuvent plus de boire leur café froid ! Deux livres et un disque vous sont proposés par Sandrine Kuster, et pour terminer, l'artiste illustrateur Ben Marchesini met en scène sur la couverture des idées pour bien profiter de votre temps lors de vos trajets en transports publics.
Toute l'équipe ayant contribué à ce numéro vous souhaite une agréable lecture et une année 2019 pleine d'accomplissements professionnels et personnels.

Rémy Burri
Responsable unireso

IMPRESSUM
Responsable éditorial : Rémy Burri // **Rédactrice en chef :** Sabrina Amendola // **Journalistes :** Gwendoline Walder (Ecole de Journalisme de Genève) et Mina Sidi Ali (Go Out) // **Photographies :** Gwendoline Walder, Mina Sidi Ali et Pierre Albouy (tpg) // **Graphisme :** Atelier Tortikoli // **Illustrations :** Ben Marchesini // **Création jeux :** Pascale Ott // **Relecture :** Cecilia Müller // **Impression :** Moléson Impression // **Remerciements :** aux opérateurs d'unireso et à tous ceux qui ont contribué de près ou de loin à la conception et la distribution de ce numéro

80'000 exemplaires

Éditeur responsable : unireso, route de la Chapelle 1, 1212 Grand-Lancy // unireso.com

QUOI DE NEUF ? LES NOUVELLES ADRESSES SHOPPING, RESTAURANTS, LOISIRS

Épicerie écoresponsable BIO & LOCAL

Vivre et se nourrir mieux en réduisant ses déchets. Telle est la philosophie de l'association Bocal Local qui a investi la rue Lissignol il y a quelques mois pour y ouvrir un shop avec des produits estampillés bios, artisanaux, locaux et vendus en vrac ! La démarche consiste d'abord à réduire le nombre de déchets de manière durable, donc de mettre à la disposition des consommateurs des contenants réutilisables et consignés pour chacun des produits. Les clients peuvent également apporter leurs propres contenants pour les produits en vrac. Outre les céréales, on y trouve notamment des vins, des bières, du gruyère, des yaourts et des infusions. Ce qui confère à l'endroit une atmosphère de caverne d'Ali Baba pour gourmands en quête d'ingrédients qui ont du sens !
LE BOCAL LOCAL
Rue Lissignol 10, 1201 Genève
022 900 15 41 // lebocallocal.com
ARRÊT : COUTANCE // BUS : 3, 5, 10, 19 // TRAM : 14 ET 18

Café poussette MIAM MIAM !

Depuis octobre dernier, c'est à Meyrin qu'on a dégoté un café au concept novateur : le Bibi Café, un lieu imaginé par les enfants et pensé pour les familles. Le projet ? Un espace où les enfants sont plongés dans leur univers pendant que les parents, amis et familles dégustent un vrai moment de détente. Qu'est-ce qu'on y trouve ? Une salle de jeux, un espace lounge, des animations et ateliers, un parking à poussettes, une restauration pour petits et grands, des produits locaux, un coin boutique et une magnifique terrasse donnant sur l'esplanade. Un café singulier dans le paysage local !
BIBI CAFÉ
Esplanade des Récréations 27, 1217 Meyrin
022 980 92 19 //
bibicafe.ch
ARRÊT : VAUDAGNE // TRAM : 14

Oh oui ! DU BON CAFÉ

Adepte du café ? Ce nouveau spot est pour vous ! Créé avec brio par le trio Vu-Hô, Théo et Laurent, le Oh Martine ! se dévoile comme le paradis des baristas, amoureux de kawa ! On y déguste un café sélectionné parmi les meilleurs grains au monde par un torréfacteur de qualité supérieure ! À midi, on se laisse tenter par leurs délectables tartines, comme la Viva Canada garnie d'avocat, d'un filet de citron, de bacon, d'un œuf mollet, de graines de sésame et de sirop d'érable ! Le lieu, composé de bois, de murs bruts et de briques apparentes, recèle d'anecdotes personnelles qu'il faut se laisser conter par les trois compères officiant à tour de rôle au service. Disciples du bon café, vous avez trouvé ici un nouveau pourvoyeur de caféine IN !
OH MARTINE !
Route de Chêne 6, 1207 Genève
022 547 47 46 // instagram.com/ohmartine
ARRÊT : ROCHE // BUS : 43 // TRAM : 12

Beauty temple DÉTENTE

Pré ou post-fêtes de fin d'année, il n'est jamais trop tard pour se reprendre en main ! Pour celles et ceux qui souhaitent transformer leur carcasse en corps de rêve ou tout simplement améliorer leur silhouette en manque de peps, direction une nouvelle adresse : Frame par Sarah Battikha ! Nouveau temple dédié au bien-être, à la beauté et à la santé, on y découvre les dernières technologies innovantes en matière de soins du corps : peelings, PRP et cryothérapies, au détour d'une machine anti-cellulite exclusive en Suisse, le Celiss ; un dispositif nouvelle génération agissant sur toute la surface du corps en même temps pour éradiquer la cellulite en seulement trente minutes, sans pleurs, ni douleurs ! Scénographie minimaliste et ambiance cosy, l'espace dévoile des salles individuelles comprenant douche et coin maquillage, parmi des décors subtils et raffinés, le tout signé par la maîtresse des lieux : la jeune entrepreneuse genevoise Sarah Battikha. Chapeau bas !
FRAME par Sarah Battikha // Rue Terreaux-du-Temple 22, 1201 Genève // 022 738 00 38 // framesb.ch
ARRÊT : COUTANCE // BUS : 3, 5, 10, 19 // TRAM : 14 ET 18

« Ma voiture et moi, on s'est séparés en bons termes »

Avec une démographie en constante évolution et une mobilité professionnelle accrue, les besoins en matière de transports croissent. Pour y faire face, le canton a adopté une stratégie intitulée « Mobilité 2030 » axée, entre autres, sur le Léman Express, le plus grand réseau ferroviaire transfrontalier d'Europe.

Lancé officiellement en juin 2018, ce dernier prendra sa vitesse de croisière en décembre 2019, avec l'ouverture du CEVA, la fameuse liaison ferroviaire franco-suisse reliant Genève à Annemasse en passant par les Eaux-Vives. Tous ces investissements ont pour objectif de répondre à une demande croissante de la population qui, de plus en plus souvent, fait le choix de privilégier les transports publics. Des usagers expliquent ici les raisons qui les ont conduits à un tel changement.

« C'est évident, ici à Genève, on a tout ce qu'il faut sous la main en termes de transports publics. Franchement, ce serait dommage de s'en priver au vu des avantages qu'ils nous apportent. Alors cela fait des années que je les prends quotidiennement, que ce soit pour le travail ou pour les loisirs, en week-end ou même en fin de journée. »

À l'instar de Julie, enseignante de 32 ans, de plus en plus de Genevois font un choix délibéré en faveur des transports publics pour répondre à leurs besoins de mobilité. Ainsi, si en 1990 le canton comptait 530 voitures pour 1000 habitants, il n'en enregistrait plus que 461 en 2010. Un chiffre qui montre le choix croissant des Genevois pour une mobilité multimodale, alliant, en fonction de leurs besoins, transports publics, automobile et mobilité douce, alors même que, selon *Mobilité 2030* publié par le Conseil d'État genevois en 2013, *« 30 % des déplacements motorisés dans le canton portent sur des distances inférieures à 3 km, et 45 % sur des distances inférieures à 5 km »*.

Résultat : le nombre de voyageurs sur le territoire couvert par unireso a littéralement explosé, augmentant de 66% entre 2004 et 2012. Gain de temps, meilleure qualité de vie, préoccupations écologiques, aspects économiques, les raisons qui ont conduit les Genevois à un recours plus résolu aux transports en commun sont multiples.

Gagner du temps

« Il y a un an, je me suis établie ici à Genève et depuis, j'ai toujours voyagé avec les transports publics. J'ai une voiture mais je ne la prends jamais. Utiliser sa voiture à Genève n'est intéressant que très tôt le matin ou très tard le soir. Sinon, ce n'est vraiment pas possible ! » Comme pour cette femme de ménage d'origine espagnole, nouvellement établie dans le canton, les déplacements en voiture sont pour les Genevois, et en particulier aux heures de pointe, synonymes de perte de temps, en raison essentiellement des embouteillages.

Sans compter la difficulté de trouver des places de parkings au centre-ville. Nicole, assistante administrative, a pris la décision de renoncer à sa voiture il y a déjà… 15 ans : *« Je ne trouvais jamais de parkings adaptés en ville. Quand vous mettez 1h30 pour trouver une place, vous y réfléchissez à deux fois. Le déclic s'est produit lorsqu'une fois, j'ai dû attendre une éternité que mon compagnon vienne me récupérer. C'est vraiment ce jour-là que j'ai décidé de ne plus utiliser ma voiture. »*

Résultat : un plébiscite pour les transports en commun, présents et… à venir. Résidant à Annemasse, Jérémy, qui prend déjà la ligne de bus 61 tous les jours pour se rendre à Genève, attend avec impatience la mise en service du Léman Express, promesse d'un gain de temps assuré. *« Je trouve génial que les lignes du Léman Express soient bientôt là. Ce sera plus pratique et plus rapide, avec à peine 20-25 minutes de trajet contre 45 minutes actuellement. »*

Constat partagé par ce Genevois de 54 ans qui observe : *« L'arrivée du Léman Express est une bonne chose pour les Genevois, mais aussi pour les pendulaires pour qui c'est une vraie galère au quotidien d'arriver à leur travail. J'ai beaucoup d'amis français qui habitent Thonon-les-Bains et qui travaillent à Genève. Chaque jour, ils doivent traverser toute la ville, jusqu'aux Nations Unies. Une vraie galère, je vous dis ! »*

> « Entre le parking à la maison, celui au travail, les plaques, l'entretien et les assurances, j'ai compris ma douleur. Depuis que j'ai renoncé à la voiture, il y a trois ans, j'ai dû économiser au moins 5000 francs chaque année.

Cadre dans l'horlogerie, Florian aboutit à la même conclusion : *« En ville, les transports en commun sont beaucoup plus pratiques. L'avantage, c'est le temps gagné sur les bouchons, la facilité de déplacement. Quand vous mettez 1h30 pour faire l'OMC et traverser le pont du Mont-Blanc, vous avez compris qu'il faut faire autrement ! »*

Moins stresser

Pour nombre de clients interrogés, les transports en commun sont aussi synonymes d'une meilleure qualité de vie, surtout en termes de réduction du stress. Joanna, mère de famille, l'avoue sans ambages : *« Le matin, je peux lire, me reposer, ou simplement travailler. Avec deux enfants, il est évident que le temps passé dans le train entre Versoix et Genève est à la fois reposant et utile. »*

Philip, cet Anglais vivant à Genève depuis de nombreuses années, ne dit pas autre chose : *« Je déteste le trafic et les embouteillages, donc pour moi les transports publics sont parfaits. Je peux m'asseoir, me relaxer et lire. Je peux même embêter les gens (rires). »*

François, qui travaille dans le secteur des technologies de l'information, relève. *« Ma voiture, je ne l'utilise presque jamais, sauf si je décide d'aller en France ou à la campagne. Conduire me fatigue trop. Alors tout le reste du temps, évidemment, je préfère le tram ou le bus. »* Plus rapides et accueillants, les transports publics se mueraient-ils donc en lieux de détente ? *« C'est en tout cas loin d'être du temps perdu »*, s'extasie cet artiste qui a renoncé à sa voiture il y a quelques années. *« Dans le bus, on peut faire beaucoup de choses, lire, écrire, discuter. »*

Moins polluer

Mais il n'y a pas que la qualité de vie et le gain de temps. Pour certains, le choix des transports publics a relevé d'une prise de conscience écologique, un paramètre dont les Genevois tiennent de plus en plus compte. Courtier en assurances, Amir n'a pas renoncé totalement à l'automobile, qui lui reste très utile pour des raisons professionnelles. Mais pour moins polluer, il a décidé de choisir son mode de transport au gré de ses besoins : *« La voiture, ça reste franchement bien pratique pour le boulot, car elle me permet d'accéder rapidement à des endroits moins bien desservis. Par contre, pour le reste, mes sorties ou bien les rendez-vous de travail en ville, je privilégie les transports publics ou même encore le vélo, quand le temps s'y prête. Au final, ça fait plutôt un bon équilibre. »*

Pour Joanna, la décision de limiter le recours à la voiture *« a vraiment été un tout. Oui, un tout. Mais au premier chef, c'est d'abord l'écologie qui, pour moi, est entrée en ligne de compte, parce que je n'aime pas la pollution des voitures. »*

Travailleur social, David a mis plus de temps à prendre en compte cette problématique. Au départ, pour se rendre à son travail en Ville de Genève, il avait misé sur le scooter : *« Avec le temps, raconte-t-il, je me suis peu à peu sensibilisé à la question écologique. C'est cette dimension qui m'a amené à privilégier systématiquement les TPG pour me rendre au travail. »* Même son de cloche pour Philip : *« La voiture ne faisait plus sens pour moi, trop polluante. Alors un jour, j'ai dit stop parce que rouler en ville, c'était une absurdité écologique. »*

Le Léman Express à l'horizon 2020

Afin d'anticiper les besoins croissants de sa population en termes de mobilité – l'agglomération transfrontalière devrait compter plus d'un million d'habitants à l'horizon 2030 – et la demande accrue en matière de transports publics, Genève prépare l'avenir. Un avenir dont les contours ont été articulés par le rapport *Mobilité 2030*, publié par le Conseil d'État genevois et qui organise une stratégie multimodale portant à la fois sur les transports publics, le réseau routier, la mobilité douce et le stationnement. Ainsi, dans moins de deux ans, en 2020, le réseau ferroviaire franco-valdo-genevois Léman Express verra s'achever le gigantesque chantier du CEVA qui prévoit un tronçon entre Cornavin et Annemasse, moyennant l'aménagement de 5 nouvelles stations (Lancy-Pont-Rouge, Carouge-Bachet, Champel-Hôpital, Eaux-Vives et Chêne-Bourg), pour un trajet de 16 kilomètres. Objectif : convoyer chaque jour pas moins de 50'000 voyageurs.

Faire des économies

Gain de temps, meilleure qualité de vie, empreinte écologique réduite, mais aussi gain… d'argent. Un paramètre plus déterminant qu'on ne le pense et qui a conduit bien des automobilistes à basculer en faveur des transports publics. Ainsi, Nicole qui admet volontiers : *« Je me suis rendu compte que je pouvais faire des économies en n'utilisant plus la voiture. J'ai pu gagner 2000 francs par an avec les abonnements unireso pour moi mais aussi pour mes 3 enfants. Et j'ai dit adieu sans regret au leasing, aux assurances et à l'essence de plus en plus chère. »*

« J'ai fait mes calculs et l'économie en ce qui me concerne est de plusieurs milliers de francs », reconnaît Miguel, qui habite au Petit-Saconnex. *« Entre le parking à la maison, celui au travail, les plaques, les frais liés à l'utilisation de la voiture comme l'entretien et les assurances, j'ai compris ma douleur. Depuis que j'ai renoncé à la voiture, il y a trois ans, j'ai dû économiser au moins 5000 francs chaque année. »* Et d'ajouter, en baissant les yeux : *« Et je ne parle même pas des amendes que je me ramassais régulièrement. Alors, ma voiture et moi, on s'aimait beaucoup c'est vrai, mais on a finalement décidé de nous séparer en bons termes ! »*

Mieux que des sites de rencontre ?

Et si au-delà des dimensions temps et argent, d'autres paramètres entraient également en ligne de compte ? Le bus, le train, le tram, le bateau seraient-ils en plus des lieux de rencontre, et d'établissement de liens sociaux, à l'heure où internet et le numérique tendent à éloigner les gens tout en les rapprochant ?

C'est en tout cas ce que pense Astrid, une étudiante de 25 ans : *« Je me suis fait 2-3 amis que je côtoie régulièrement. Nous avons fait connaissance dans le train puis, à force de toujours prendre le même, nous sommes devenus de plus en plus proches. Aujourd'hui, ils font partie de mon cercle d'amis. »* Philip renchérit : *« J'écoute les conversations des gens. Par exemple hier soir, j'écoutais une conversation entre Américains et je leur ai dit qu'ils disaient n'importe quoi. Bien évidemment, ils n'étaient pas contents car je les blâmais pour l'élection de Trump (rires). »*

Quant à Jérémie, ce n'est pas simplement des amis, mais purement et simplement le grand amour qu'il a trouvé grâce aux transports en commun. *« J'ai rencontré ma femme dans un bus. Alors oui, évidemment, on peut faire de vraies rencontres dans les transports publics, et même un peu plus »*, sourit-il avec une lueur coquine dans le regard.

Les tpg préparent leur réseau à l'arrivée du Léman Express

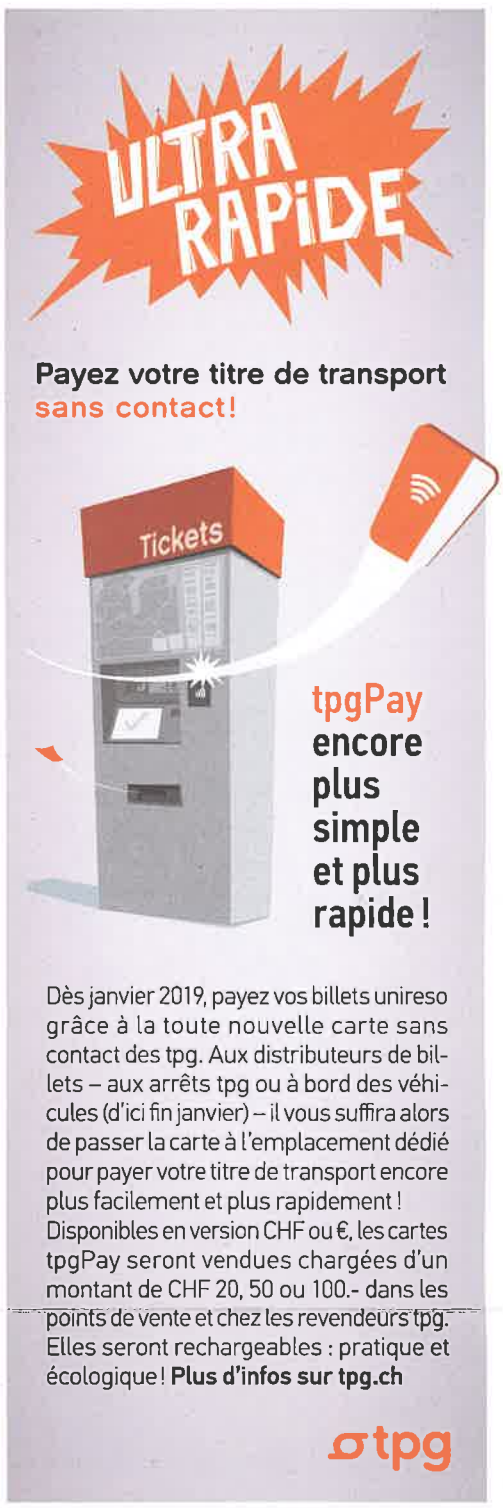
Depuis dimanche 9 décembre 2018, date de l'entrée en vigueur du nouvel horaire des tpg, le parcours de plusieurs lignes de bus de la rive droite est modifié pour offrir des dessertes encore plus proches des besoins des voyageurs et anticiper la mise en service du Léman Express en décembre 2019. En cette fin d'année, les modifications les plus importantes concernent la rive droite du canton. La rive gauche verra sa mue s'opérer l'année prochaine, autour de la future colonne vertébrale des transports publics du Grand Genève.

Nouveautés du côté de Chambésy-Versoix, pour une meilleure connexion avec le rail.
Les parcours et les horaires des lignes U, V et Z sont adaptés pour correspondre à la nouvelle fréquence au quart d'heure des trains sur les lignes régionales CFF ; une nouvelle ligne permettant de rejoindre directement le centre-ville de Genève est également créée. Ces optimisations ont été développées comme un tout cohérent destiné à relier les zones périphériques aux futures gares du Léman Express. La fréquence de la ligne U est augmentée – ce qui représente plus 45% d'offre – avec une offre intégralement à la demi-heure du lundi au vendredi (de 6h00 à 20h00), facilitant les connexions avec les trains en gare de Versoix.
La ligne V continue de desservir les gares de Pont-Céard et de Versoix puis poursuit son trajet en direction de Colovrex, Palexpo et l'Aéroport de Genève où se trouve son nouveau terminus, permettant des connexions directes avec l'offre aéroportuaire. Le parcours de la ligne Z demeure identique de Versonnex/Collex-Bossy à Colovrex, arrêt à partir duquel sa trajectoire est modifiée pour desservir Bellevue puis Genthod. La ligne Z permet ainsi aux habitants de Collex-Bossy et du secteur de la Roselière à Bellevue de se connecter au train à la halte des Tuileries et aux habitants de Genthod de relier la halte de Genthod-Bellevue. Les bus circulent à une fréquence de 30 minutes toute la journée du lundi au vendredi ainsi que le samedi après-midi. Enfin, la ligne 20, nouvellement créée, remplacera les lignes V et Z entre Colovrex et la gare Cornavin, jusqu'à la Place De-Neuve, offrant une connexion directe avec l'hyper-centre de Genève. À Colovrex, une liaison est possible avec les lignes V et Z.

Pays de Gex : une offre transfrontalière repensée.
Sur la rive droite toujours, mais du côté du pays de Gex, l'offre des lignes transfrontalières est totalement repensée pour répondre à l'augmentation de la fréquentation, offrir de nouvelles dessertes et améliorer la régularité des lignes. Ainsi, la ligne O, qui devient la ligne 64, est raccourcie à Ferney-Mairie afin d'assurer une meilleure régularité sur tout le parcours ; son autre terminus à Meyrin-Gravière est maintenu, assurant toujours une connexion avec le tram 14. La ligne Y, qui devient la 68, voit son offre renforcée au rythme d'un bus sur deux entre CERN et Jean-Monnet ; elle est raccourcie au CERN, où elle assure toujours une liaison avec le tram 18. Une toute nouvelle ligne 66 est également créée : elle permet de relier le centre commercial de Thoiry à Ferney, au Lycée international et à l'Aéroport de Genève, reprenant ainsi une partie du parcours de l'ancienne ligne Y. Toujours dans le même secteur, l'offre de la très fréquentée ligne F est augmentée entre Genève et Ferney avec un bus toutes les 10 minutes aux heures de pointe, et 15 minutes aux heures plus creuses.

Lignes urbaines renforcées sur la rive droite.
Du côté des nouveautés sur les lignes urbaines de la rive droite, notons, entre autres, le parcours de la ligne 22 qui est modifié afin d'améliorer la desserte du quartier des organisations internationales et d'offrir une liaison avec le secteur du Petit-Saconnex/Gardiol d'un côté et Lancy de l'autre ; ou encore l'offre de la ligne 57, renforcée aux heures de pointe et synchronisée avec le train à la gare de la ZIMEYSA en prévision de la mise en service du Léman Express.

Toutes les nouveautés sont à découvrir sur tpg.ch



Vos prochaines escapades hivernales à petit prix avec RailAway CFF

SBB CFF FFS

Au sommet des pistes avec Snow'n'Rail

Une envie de grand air sans vouloir subir les embouteillages ? Voyagez confortablement et rapidement à bord de nos trains InterRegio et des lignes en correspondances qui vous emmènent, toutes les 30 minutes, de la ville aux sommets enneigés. En voyageant en transports publics, profitez de forfaits de ski Snow'n'Rail à prix réduit sur **cff.ch/snownrail**

Alpes Vaudoises
À chacun sa glisse jusqu'à 3000 m
Stations de départ : Villars/Gryon, Leysin, Les Mosses/La Lécherette et les Diablerets/Glacier 3000

Portes du Soleil
Entre Suisse et France, ski sans frontière
Stations de départ : Champéry, Morgins, Les Crosets et Champoussin

4 Vallées/Mt-Fort (3330 m)
Le plus grand domaine skiable de Suisse
Stations de départ : Nendaz, Veysonnaz, Thyon, La Tzoumaz et Verbier

Crans-Montana
200 km de panorama et 100% soleil
Station de départ : Montana

Achat à votre gare ou sur cff.ch/snownrail

Combinez les offres RailAway CFF avec le titre de transport de votre choix tel qu'un abonnement demi-tarif, un abonnement général, une carte journalière ou encore un billet dégriffé.

Vivez la magie des marchés de Noël

Illuminations féériques, senteurs de cannelle et de vin chaud, idées cadeaux originales : les marchés de Noël vous accueillent chaleureusement pour passer des moments inoubliables durant la période de l'avent. Sur les quais de Montreux, dans le centre de Lausanne ou encore dans la vieille ville de Bâle, l'émerveillement est garanti.

Montreux Noël
Animations, émotions, magie
Bénéficiez de 30% sur le voyage aller-retour en transports publics à Montreux ainsi que 30% sur une tasse-souvenir du marché de Noël, un vin chaud ou un thé.

Noël à Bâle
Marché de Noël féérique
Bénéficiez de 50% sur le voyage aller-retour en transports publics à Bâle CFF, le transfert à prix réduit jusqu'à Barfüsserplatz ainsi que 50% sur une raclette, un mélange d'épices pour raclette et un biscôme.

Bô Noël, vivez la magie de Lausanne
Découvrez ses 8 places thématiques
Bénéficiez de 30% sur le voyage aller-retour en transports publics à Lausanne ainsi que 30% sur une saucisse artisanale et un moût de pomme.

Bon plan !
Vous bénéficiez de réductions allant jusqu'à 50% sur le voyage en transports publics ainsi que d'une petite attention à découvrir pour chaque marché.

Achat à votre gare ou sur cff.ch/avent

Une carte pour tout

Avec les cartes cadeaux CFF, ceux que vous aimez peuvent s'offrir ce qu'ils désirent dans nos centres voyageurs CFF : un abonnement des transports publics, un billet de train pour une escapade dans une capitale ou encore une montre Mondaine.

Elles leur permettent en outre de payer aux distributeurs de billets CFF ainsi qu'auprès de la soixantaine d'entreprises de transport participantes.
Avec la « carte cadeau Gare », les bénéficiaires peuvent en plus faire leurs achats dans plus de 150 commerces des gares de Bâle CFF, Berne, Genève Cornavin, Lucerne et Zürich gare centrale.

Et la lumière fut !

Initié en 2014, le festival Geneva Lux met en lumière des installations lumineuses créées et scénographiées spécifiquement pour Genève par des artistes suisses et internationaux. Exposées au centre-ville sous la direction artistique de Julien Pavillard, les 25 oeuvres investissent la cité calvine du 29 novembre 2018 au 13 janvier 2019 en alliant modernité, tradition et innovation technique et artistique! Gratuite, en plein air et accessible à tous et toutes, Geneva Lux vise à développer un véritable musée urbain de sculptures et d'œuvres de lumière, s'étoffant d'année en année. Close-up sur cette 4e édition qui promet de nous en mettre plein les mirettes! Pour les visiteurs et habitants, le festival Geneva Lux, c'est l'occasion de découvrir ou redécouvrir certaines rues ou certains bâtiments qu'on ne remarque plus. Familiers dans la clarté du jour, ces endroits se métamorphosent au soleil couchant. La manifestation apporte une teinte poétique à la cité et permet à bien des égards de valoriser le patrimoine bâti. Chaque année, de nouvelles créations complètent celles des éditions précédentes. Les réalisations féeriques de lumières – imaginées in situ par des artistes suisses et internationaux – recouvrent monuments, hôtels ou ponts dans un petit périmètre autour du Rhône. Elles forment donc un parcours facilement accessible à pied. En sus des traditionnelles décorations des grands magasins et de la ville elle-même, elles apportent à Genève un air magique pour les fêtes qui plaît aussi bien aux enfants qu'aux grands.

Dynamiser les lignes de la cité calvine, donner du mouvement avec souvent une pointe d'audace, tel est l'objectif de cette manifestation toute en originalité. Les artistes cherchent à faire ressentir la ville aux Genevois et à ses visiteurs de manière singulière. Ils la dévoilent sous un autre jour en jouant avec les perspectives et les rapports d'échelle mais aussi en y distillant une bonne dose d'humour, ce qui n'est pas pour nous déplaire!

GENEVA LUX
Divers lieux dans Genève
du 29 novembre 2018 au 13 janvier 2019
genevalux.ch

Arty Genève

De portée internationale mais coloré d'une essence vernaculaire si appréciée, artgenève présente ses œuvres d'art contemporain et d'art abstrait dans le cadre de sa 8e édition à Palexpo, du 31 janvier au 3 février 2019. Érigé au fil des éditions au rang de salon émérite qui attire les experts du domaine de même que les collections publiques et privées, l'événement draine un public averti régional comme cosmopolite. Sous l'impulsion de Thomas Hug, directeur de artgenève, la manifestation permet à Genève de s'affirmer comme référent artistique.

Identité unique

Artgenève se dévoile avant tout comme une rencontre intimiste de divers horizons dans un haut lieu d'exposition romand: Palexpo. L'univers plus calfeutré de la manifestation au regard de sa consœur bâloise la transforme en un salon qui remédie à cette fatigue des foires. En effet, galeries et institutions - limitées à 100 exposants dont vingt romands - présentent leurs œuvres et entretiennent le lien d'une symbiose qui semblait se perdre au gré des trop nombreuses manifestations d'art contemporain, parfois sans identité. Les multiples partenariats avec le monde culturel genevois et d'ailleurs illustrent la volonté de faire rencontrer le local et le cosmopolite au fil de leurs pérégrinations. Pour cette édition, artgenève poursuit sa lancée en accueillant de nouvelles galeries prestigieuses dont *Hauser & Wirth, Marlborough Contemporary, ShanghART, Capitain Petzel, Eva Presenhuber et Raffaella Cortese*, qui rejoindront les célèbres marchands fidèles au salon parmi lesquels *Gagosian, Pace, Perrotin, Tornabuoni Art, Blain I Southern, Continua, Franco Noero, Mitterrand, Lelong, Templon, de Jonckheere, Art:Concept* et *Skopia*. Le programme sera comme de tradition enrichi d'expositions institutionnelles : la Fondation Beyeler de Bâle ainsi que la Whitechapel Gallery et les Serpentine Galleries de Londres seront entre autres représentées. Le Mamco Genève, le Kunsthaus Baselland, la Fondation Gandur pour l'Art, la nouvelle Plateforme 10 établie à Lausanne, ainsi que d'autres espaces d'art représenteront le paysage institutionnel régional au sein du salon. Le salon d'art exposera également des collections particulières suisses, telles que la collection personnelle de l'artiste Olivier Mosset présentée par le musée de la Chaux-de-Fonds ou encore la collection Ringier de Zürich.

Estate show

Chaque année, artgenève accueille son monumental « Estate Show ». Si l'édition 2016 a consacré Anthony McCall avec son installation lumineuse crépusculaire qui s'étendait sur 2000 m², et l'édition 2017 Max Bill et son jardin à l'intérieur des halles de Palexpo, l'édition de cette année fait place à une géniale installation architecturale de l'artiste américain Chris Burden. Quant à la section The Living Room, elle regroupera une sélection d'œuvres vidéo disposées en une vaste ligne d'horizon, visionnées depuis un hélicoptère ! Hors les murs, artgenève/sculptures, qui chaque année présente une quinzaine d'installations dans l'espace public, quittera les quais du lac Léman pour créer un nouveau parcours en Ville de Genève jusqu'au printemps. Après une première et séduisante collaboration en 2018, le PAD (Pavilion of Arts and Design) sera à nouveau présent avec son panel de galeries spécialisées dans le design de collection et les arts premiers, comme Hervé Van der Straeten, Jean David Bottela et Lucas Ratton. Le partenariat avec le PAD sera aussi initié fin avril à artmonte-carlo, le second salon d'art organisé par Palexpo au Grimaldi Forum Monaco. On l'a compris, plus qu'une simple foire d'art, artgenève est devenue au fil de ses éditions et notamment grâce à ses projets publics, l'un des moteurs de la vie artistique genevoise. Celle qui modestement se nomme salon réunit en réalité un grand nombre des acteurs de l'art, galeries locales et internationales, mais aussi musées et fondations prestigieuses, sans oublier les écoles d'art. Elle rassemble collectionneurs, amateurs et flâneurs avec un objectif clair, faire de Genève un pôle culturel et artistique à l'image de ses voisines européennes. Chapeau bas !

ARTGENÈVE 2019
du 31 janvier au 3 février 2019
Palexpo Genève
Route François-Peyrot 30,
1218 Le Grand-Saconnex
plus d'information : artgeneve.ch
ARRÊT PALEXPO : 5, Y

L'ÉCHO DU RÉSEAU

Ligne ferroviaire Coppet–Lancy-Pont-Rouge : Un train toutes les 15 minutes

Depuis le 9 décembre 2018, les voyageurs bénéficient de plus de flexibilité et de confort sur la ligne du Léman Express Coppet–Lancy-Pont-Rouge avec un train toutes les 15 minutes, du lundi au vendredi, de 6h à 21h. Jusqu'ici, la cadence 15 minutes n'était proposée que le matin et en fin de journée. En soirée et le samedi, la cadence est de deux trains par heure ; le dimanche, un train par heure.

Nouvelle dénomination des lignes Léman Express

Également depuis le 9 décembre 2018, les 6 lignes du Léman Express côté suisse changent de désignation : le traditionnel R pour Regio laisse la place aux lignes L1, L2, L3, L4, L5 et L6.
Limitées pour l'instant au terminus de Lancy-Pont-Rouge, les lignes L1 à L4 relieront Coppet et Évian-les-Bains, Annecy, St-Gervais-les-Bains ou Annemasse, sans changement, dès le 15 décembre 2019, à l'ouverture de la nouvelle liaison Cornavin–Eaux-Vives–Annemasse (CEVA).Véritable trait d'union franco-suisse, le Léman Express sera le plus grand réseau ferroviaire régional transfrontalier d'Europe avec 240 trains qui relieront 45 gares sur 230 km de lignes dans les cantons de Vaud et de Genève ainsi qu'en Région Auvergne-Rhône-Alpes, dans l'Ain et la Haute-Savoie.

LE IT-OBJET

Allongée ou reversée votre boisson connectée ?

Qui n'a jamais grimacé en avalant une tasse de thé ou de café oubliée depuis longtemps sur sa table ou son bureau et dont la température a chuté pour en faire un jus de chaussette ? Pour parer à cette mésaventure au goût amer, Glowstone a

créé une tasse connectée, un mug intelligent qui chauffe tout seul ! Une vraie révolution ! La tasse est entièrement automatique : elle s'allume lorsqu'elle détecte une boisson chaude, s'arrête lorsque la température parfaite (60 - 65 °C) est atteinte et s'éteint lorsque vous prenez votre dernière gorgée ! Versez d'abord votre infusion dans la tasse, puis attendez que la lumière rouge de sa base s'allume et dégustez votre café ou votre thé sans vous soucier de devoir aller réchauffer à nouveau de l'eau ! Enfin, côté entretien, le lave-vaisselle s'entend à merveille avec ce petit bijou de technologie. Alors vous reprendrez bien un café allongé ?

Tasse connectée glowstone.tech