

FORMATION BLENDED

Photo

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Cochez ce qui convient :

INFORMATIONS SUR L'ETUDIANT-E (à compléter lisiblement en lettres majuscules)	
<input type="checkbox"/> Madame <input type="checkbox"/> Monsieur <input type="checkbox"/> Nom : Prénom : Adresse légale : Code postal : Ville : Téléphone privé : Téléphone mobile : E-mail :	Date et lieu de naissance : Nationalité ou canton d'origine : Permis de séjour : État civil : Nom de l'assurance responsabilité civile : Dernière école fréquentée : Dernier diplôme obtenu :
RESPONSABLE DU PAIEMENT DES ÉCOLAGES (si différent de l'étudiant-e ou de son représentant légal)	
Nom, prénom : Lien de parenté : E-mail : Adresse : Téléphone fixe : Téléphone mobile :	Signature :
<ul style="list-style-type: none"> J'ai pris connaissance du programme des cours de l'Ecole de Journalisme et du règlement général de l'établissement. Pour tout litige relatif à ma relation contractuelle avec l'Ecole de Journalisme, je reconnais la compétence exclusive des tribunaux du canton de Genève et l'application du droit suisse. Des retards de paiements entraineront un premier rappel, sans frais, suivi d'un second rappel et risque de poursuites au delà de 45 jours sans aucune notification ni prise de contact de ma part auprès de l'Ecole de Cinéma/Educasuisse. 	
Fait à, le en deux exemplaires (dont un exemplaire sera conservé par l'étudiant-e) Document à envoyer/e-mail à info@ecole-cinema.ch ou par voie postale : EDUCASUISSE École de Journalisme 93, avenue de Châtelaine, 1219 Châtelaine/Genève SUISSE	
Intitulé de la formation choisie	Lieu et durée de la formation
Année académique : 20-20 Formation :	<input type="checkbox"/> Châtelaine, Genève <input type="checkbox"/> Entièrement en ligne <input checked="" type="checkbox"/> Formation sur 12 mois
Modalités de paiement <input type="checkbox"/> Paiement en une seule fois <input type="checkbox"/> Paiement par mensualités	
Signature de l'étudiant(e) ou Nom, prénom et signature de son représentant légal	Sceau et signature de la direction des écoles
Lu et approuvé Signature :	Signature :

DÉTAILS D'INSCRIPTION

DOCUMENTS ANNEXES À JOINDRE :

<input type="checkbox"/> Portfolio (articles réalisés, etc.)	Dossier pouvant faciliter une validation des acquis.
<input type="checkbox"/> Copie de la pièce d'identité	Complétant le dossier d'adhésion
<input type="checkbox"/> CV et Lettre de motivation	Lettre du candidat attestant de la motivation et de l'intérêt de l'étudiant pour les métiers du cinéma.
<input type="checkbox"/> Copie de la police de l'assurance respons. civile (RC)	Donnant droit au prêt du matériel cinématographique.

CONDITIONS GÉNÉRALES

Les cours «Blended Learning» sont des cours privés. L'enseignant-e peut néanmoins intégrer l'élève dans un groupe en présentiel de façon ponctuelle ou faire un cours commun avec plusieurs élèves si il estime qu'un ajout pédagogique peut en être retiré.

Les dates et horaires sont fixés d'un commun accord entre enseignant-e et étudiant-e.

Le projet de fin de formation est à convenir avec l'enseignant-e en fonction de la formation et la durée choisies. Un délai maximum de 2 mois peut être accordé au-delà du cursus choisi pour le rendu des travaux de fin de formation.

Au-delà de ces deux mois l'école peut exiger de nouvelles mensualités pour le travail supplémentaire de l'enseignant-e (jusqu'à 6 mois maximum).

L'école peut se permettre de procéder à un changement d'enseignant-e dans un cas d'incompatibilité avec celui-ci, de conflits ou de non-respect de la charte scolaire de la part de l'enseignant-e ou l'étudiant-e concerné-e. Si toutefois la situation ne s'arrange pas, l'école se réserve le droit d'interrompre la formation.

En cas d'annulation de la part de l'étudiant-e, il faudra informer avec un mois de préavis auprès de l'administration.

PÉDAGOGIE NUMÉRIQUE

Formation mixte en **BLENDED LEARNING** (à distance et/ou en présentiel).

Possibilité de commencer la formation à tout moment de l'année.

- sur 12 mois (Brevet professionnel)
- pack de 100 heures de cours (présentiel/en ligne)

FORMATIONS / Modules	Tarif
■ JOURNALISTE PRESSE ÉCRITE <input type="checkbox"/> Bases des techniques (organisation et outils) <input type="checkbox"/> Ecriture journalistique <input type="checkbox"/> Compte rendu normal/ Compte rendu mode agence <input type="checkbox"/> Reportage <input type="checkbox"/> Enquête <input type="checkbox"/> Interview	850.- CHF par mois
■ SOCIOLOGIE DE LA PRESSE <input type="checkbox"/> Bases des techniques (organisation et outils) <input type="checkbox"/> Ecriture journalistique spécifique <input type="checkbox"/> Compte rendu d'un événement	850.- CHF par mois
■ PHOTOGRAPHE PRESSE <input type="checkbox"/> Bases et techniques <input type="checkbox"/> Reportage <input type="checkbox"/> Portrait	850.- CHF par mois