



ESJ
PARIS

Partenaire de l'Ecole supérieure de
journalisme de Paris | www.esj-paris.com

Journaliste Presse écrite



ECOLE de
JOURNALISME et de
COMMUNICATION

GENÈVE | PARIS

Devenez
JOURNALISTE



www.ecole-journalisme.ch

Un métier en pleine mutation



«Le journalisme est par excellence le métier du contact avec une réalité en perpétuelle mutation, de ceux encore trop rares, qui poussent à la remise en question quotidienne»

Métier d'influence, métier des défenseurs « de la veuve et de l'orphelin », pourfendeur des injustices dont ce bas-monde est largement pourvu, le journalisme est une profession d'idéalistes, sorte de Tintin ou de Rouletabille contemporains épris de vérité et de justice. Il est par excellence, le métier du contact avec une réalité en perpétuelle mutation, de ceux encore trop rares, qui poussent à la remise en question quotidienne.

Pourtant, décrié, adulé, mythifié et mille fois rêvé, le journalisme est une profession en crise. Et d'abord en crise de crédibilité. Remis en question par les accusations de connivence, de parti pris ainsi que par la montée en puissance des producteurs alternatifs d'information, ce métier ne cesse de subir des évolutions douloureuses mais ô combien passionnantes.

Privé de son monopole en tant que chercheur d'informations, le journaliste est désormais en train de se muer, concurrence

oblige, en certificateur d'informations. Privé des moyens de l'exercice de son métier en raison d'impératifs économiques, de plus en plus pressants, le journaliste se mue aussi, et à son corps défendant, en simple outil de production, à la recherche d'un modèle encore à définir et d'une rentabilité souvent illusoire.

Malgré tous ces défis, la profession fait toujours recette, les candidats sont légions et les écoles de journalisme pleines de candidats ultra-motivés.

Pour une raison simple, en dépit des nombreuses difficultés, le métier garantit une remise en question intellectuelle qui prémunit ceux qui l'exercent, de l'ennui et de la routine. Il reste par excellence une profession à réinventer perpétuellement, avec en son cœur, le plus beau des matériaux qui soient : **l'humain**.

Journaliste presse écrite

Public

La formation est ouverte sans restriction aux détenteurs d'une Maturité ou équivalent (Baccalauréat, reconnaissance universitaire, etc.). Pour les non-possesseurs du certificat de maturité : test d'entrée et/ou entretien avec le responsable pédagogique.

Une maîtrise parfaite de la langue française et de son orthographe est un prérequis indispensable.

Durée

2 ans (4 semestres).

Un échelonnement des études sur six semestres peut également être envisagé.

Objectifs

L'objectif principal de cette formation est la maîtrise des techniques journalistiques de base, afin de permettre à l'étudiant, dès la sortie de son processus d'apprentissage, d'être capable de s'insérer dans la vie professionnelle, soit au sein d'une rédaction, soit comme journaliste indépendant.

En amont, il s'agit d'apprendre à définir des sujets dotés de problématiques fortes et susceptibles d'intéresser le lecteur – et les rédacteurs en chef –, d'identifier les interlocuteurs potentiels et d'apprendre à les interroger afin de recueillir les informations les plus pertinentes. Dans cette perspective, les techniques de recherches d'informations sur le web, de veille journalistique, d'interview, de création et d'entretien des réseaux d'information, constituent l'armature de base de la formation.

Une fois ces prérequis acquis et validés par l'étudiant, la formation est orientée sur les diverses manières de restituer les informations acquises, qu'il s'agisse d'articles destinés à la presse écrite, sur format papier ou numérique, mais aussi sous format audio pour la radio, ou audio-visuel pour la télévision.

1er Semestre TRONC EN COMMUN

- Sociologie de la presse
- Fondamentaux du métier
- Techniques journalistiques 1
- Initiation à la vidéo

2ème semestre

- Initiation à la radio
- Conception d'un journal 1
- Mise en page PAO 1
- Techniques journalistiques 2

STAGE 1 mois (été)

3ème semestre

- Initiation à la photo
- Conception d'un journal 2
- Mise en page PAO 2
- Conception de contenus web

4ème semestre

Mémoire de fin d'études

Enseignements

Les cours ont lieu en règle générale le lundi et le mardi toute la journée. Des sorties sur le terrain pourront exceptionnellement impliquer d'autres horaires.

Afin de permettre et de faciliter les reconnaissances académiques, les enseignements ont été définis selon le Système de crédits ECTS (European Credits Transfer System).

L'ensemble de la formation en journalisme représente un ensemble de 1200 heures de travail, soit 80 crédits ECTS sur les 2 ans.

La formation est sanctionnée par un mémoire de fin d'études dont la rédaction se déroule en règle générale durant le dernier semestre d'études.

La formation en presse écrite

1er semestre

Tronc en commun aux 3 formations

Journaliste
presse écrite

Journaliste
Reporter d'images
(JRI)

Chargé(e) de
communication

2ème semestre

2ème semestre

2ème semestre

STAGE

3ème semestre

4ème semestre



CONSERVATOIRE DES ARTS,
DES SCIENCES ET DES LETTRES - EDUCASUISSE

ÉCOLE DE JOURNALISME ET DE COMMUNICATION

93, Avenue de Châtelaine - CH-1219 Châtelaine | Genève
Téléphone : +41 (0)22 786 48 21 | www.ecole-journalisme.ch
info@ecole-journalisme.ch

gazette-geneve.ch